

INFORMAZIONI

15. *Twice blessed* - 16. Congressi - 17. Gemelli inventori - 18. Albinismo - 19. Gemelli in Francia - 20. Gemelli nei romanzi gialli - 21. Problemi legali - 22. Università di Palermo - 23. S. I. G. M.

15. *Twice blessed*.

Con questo titolo è stato prodotto recentemente dalla M. G. M. negli Stati Uniti un film brillante che ha per protagoniste due gemelle. La regia del film è di Harry Beaumont e la trama è la seguente.

Due coningi, Mary Hale professoressa di pedagogia, e Jeff Turner, giornalista, benchè in fondo si vogliano ancora bene, hanno fatto divorzio, non riuscendo a mettersi d'accordo circa l'educazione delle due figlie gemelle. Quando Mary ritorna, con la figlia Stephanie, da un trionfale giro di conferenze del Sud-America, Jeff va ad intervistarla per il suo giornale, Mary chiede a Jeff di farle rivedere Terry, l'altra gemella, che vive con lui, e Jeff accoglie la sua richiesta: ha luogo così un incontro a quattro in casa di Jeff. Terry e Stephanie, che s'assomigliano perfettamente nel fisico, hanno avuto uno sviluppo spirituale affatto diverso. Malgrado questo si vogliono bene ed auspicano la riconciliazione dei genitori, per poter vivere insieme. Per toglier di mezzo



Le gemelle Wilde

la causa, che ha allontanato la pedagoga dal giornalista, pensano di scambiarsi le vesti: così la studentessa Stephanie verrà scambiata con l'allegria e disinvolta Terry e la realtà sembrerà dare una smentita alle teorie educative dei genitori. Messo in pratica, lo stratagemma dà origine a paradossali e complicate vicende; ma finisce con l'ottenere, attraverso notevoli difficoltà, l'effetto desiderato, cioè la riunione dei due coningi.

Le due gemelle del film sono interpretate dalle gemelle MZ Lyn e Lee Wilde. In Italia il film è stato doppiato con il titolo « Baciarmi e lo saprai » e viene distribuito dalla Distribuzione Cinematografica Nazionale.

16. Congressi.

Il 2° Congresso Internazionale di Fisiopatologia della riproduzione animale avrà luogo quest'anno in Copenhagen dal 7 al 10 luglio.

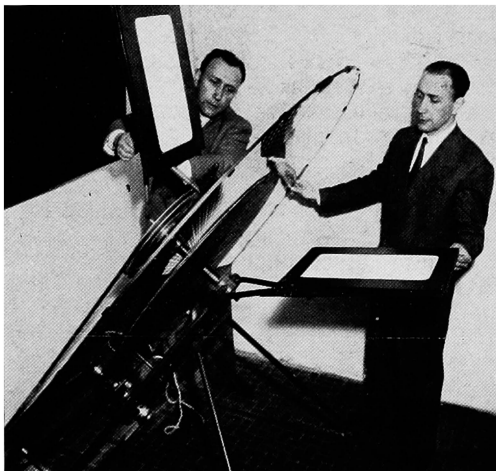
Il Congresso annuale della American Society of Human Genetics si terrà, per il 1952, in Ithaca (N. Y.) dall'8 al 10 settembre. Il presidente Dr Kallmann vi terrà una relazione; le comunicazioni dei soci devono essere inviate al Dr Bentley Glass (Johns Hopkins University Baltimore (Maryland), entro il 15 maggio). Segretario della Società è il Dr Sheldon C. Reed (Zoology Building, University of Minnesota, Minneapolis 14, Minnesota).

17. Gemelli inventori.

Adriano ed Alberto Betti, gemelli MZ di Roma hanno inventato un nuovo sistema di proiezione cinematografica tridimensionale. Essi hanno girato un film con due macchine da ripresa distanziate l'una dall'altra come due occhi. Tale film (anch'esso... gemellare) viene proiettato mediante due macchine da proiezione sopra un dispositivo composto di uno schermo

normale di fronte al quale viene collocata una grande ruota composta di tanti raggi di vetro nero a superficie speculare; davanti e al disotto dello schermo vi è un altro specchio. Quando comincia la proiezione, anche la ruota entra in azione e si

and its Heredity ». Si tratta del risultato di un'indagine riguardante una tribù di indiani panamensi, i Cuna, che vivono nella Provincia di San Blas. Sopra una popolazione totale di 15-20.000 unità, l'A. scoprì 150 bambini albinotici e li fece oggetto della sua indagine genetica.



I gemelli Betti

ottiene l'effetto ottico della profondità in quanto si sommano le due immagini, quella proiettata sullo schermo e quella riflessa sulle strisce rotanti. Naturalmente, per ottenere l'effetto della tridimensionalità e cioè della profondità, occorre che lo spettatore sia collocato in una determinata posizione angolare rispetto allo schermo; perciò egli deve sedere sopra una poltrona speciale che ricorda quella usata dagli odontoiatri per i loro pazienti.

18. Albinismo.

Il Georgia State College for Women di Milledgeville comunica che al suo Professore di Biologia, D^r Clyde E. Keeler, è stato attribuito, come già nel 1947, il premio per la ricerca scientifica dell'Association of Southeastern Biologists. Questo premio fu attribuito per un lavoro intitolato « The Caribe-Cuna Moon-Child

19. Gemelli in Francia.

La Radio Diffusion Française sta organizzando una vasta inchiesta sulla gemellanza e sui gemelli. Il Prof. Raymond Turpin è stato incaricato dell'introduzione all'inchiesta nel corso della quale egli ebbe il cortese pensiero di segnalare la Rivista A. Ge. Me. Ge. e l'opera del nostro Direttore « Studio dei Gemelli ».

A proposito di gemelli francesi, riproduciamo la fotografia di un settore del teatro parigino dove i gemelli della città furono invitati ad assistere alla prima rappresentazione della commedia di Jean Le Marois « Double-Blanc » le cui protagoniste sono due gemelle. La direzione del Teatro, a scopo pubblicitario, aveva chiamato a raccolta i gemelli della capitale riservando loro gratuitamente un largo numero di posti; ma non si era tenuto conto a sufficienza che i gemelli, in una grande città come Parigi, sono numerosissimi; sicchè, all'atto pratico, una parte di essi dovette essere rimandata.



I gemelli di Parigi a teatro

20. Gemelli nei romanzi gialli.

Gli Autori di romanzi polizieschi introducono talvolta nell'intreccio del racconto coppie gemellari che complicano la situazione, sconvolgono le ben architettate ricostruzioni del delitto e sviano le indagini.

Seguendo il modo con il quale questi Autori trattano i fratelli gemelli, si prova di solito l'impressione che non abbiano scientifica conoscenza del fenomeno e che non sentano la forza drammatica del soggetto. Si avvalgono per lo più del fatto, comunemente noto, di una generica rassomiglianza fra gemelli che dà luogo allo scambio di persona, oppure della discordanza fra gemelli dissimili che permette di sostituire un terzo individuo a uno dei membri della coppia gemellare, o anche si limitano a introdurre coppie gemellari che non hanno parte viva nell'azione, senza per altro preoccuparsi dell'esattezza scientifica nel delineare questi personaggi. Citiamo alcuni esempi.

Craig Rice nel suo romanzo « *The fourth postman* » (ital. « *I quattro portalettere* », Mondadori, 1951) introduce ben tre coppie gemellari rispettivamente di tre, cinque e sette anni, tutti fratelli, i quali non hanno altra funzione nel romanzo che di mettere in evidenza la generosità e nobiltà d'animo della loro madre, implicata per altro in una serie di delitti. Rileviamo che l'A. stabilisce fra i sei membri delle tre coppie perfetta rassomiglianza, non curandosi dell'esattezza biologica, poichè le tre coppie di gemelli sarebbero nate in epoche diverse e quindi con eredità diversa e con sviluppo differente, per lo meno da una coppia all'altra.

In un altro giallo, « *8 faces at 3* » (ital. « *Contro la legge* », Mondadori, 1951) Craig Rice immagina che due giovani di sesso diverso, cresciuti assieme, Glen e Holly, siano ritenuti gemelli; essi sono nipoti di una ricca ereditiera che viene uccisa. I sospetti pesano su Holly che è tratta in arresto. L'assassino è invece Glen, il quale, venuto a sapere di non essere il cogemello di Holly (morto piccolo e con lui, per motivi d'interesse, sostitui-

to), prima che la signora, creduta sua zia, a conoscenza del fatto, lo avesse diseredato, l'uccise.

Per la falsa identificazione di un membro di una coppia gemellare, si richiama al precedente il giallo di Agatha Christie « *A Murder is announced* » (ital. « *Un delitto avrà luogo* », Mondadori, 1952). Anche qui vengono perpetrati delitti per entrare in possesso di un'eredità considerevole. La responsabile, per allontanare da sé ogni sospetto, finisce per compromettere due presunti cugini, Julia e Patrick, suoi ospiti. Le indagini portano a far supporre che essi siano da identificarsi con una coppia di gemelli, Pip e Mim, sospettati a loro volta in quanto hanno diritto, in via subordinata, alla eredità. Ma poi, allo scioglimento del complicato intreccio di delitti, risulta che Julia corrisponde realmente a un membro della coppia gemellare, a Mim: Patrick, nipote della delinquente, è invece soltanto amico di Julia; il secondo membro, Pip, nome che svia le indagini facendo cadere i sospetti su persone di sesso maschile, viene rintracciato fra le amiche di famiglia. Quando le due gemelle, separate dall'età di tre anni, per l'avvicinarsi dei fatti, si ritrovano nello stesso ambiente, non si riconoscono perchè dissimili. L'A. non cade in inesattezze, ma ben scarso interesse destano le sue gemelle, che servono solo a rendere più complesso il groviglio dei fatti.

Ellery Quenn in « *Drury Lane's last case* » (ital. « *Cala la tela* », Mondadori, 1952) desta maggior interesse per una coppia di gemelli, William e Hamnet, la cui perfetta rassomiglianza, abilmente sfruttata per lo scambio di persone, rende la drammatica situazione quanto mai avvincente, complessa e insolubile, se non intervenisse alla fine la scoperta di una discordanza fisica a illuminarlo: solo uno dei gemelli è affetto da daltonismo. Simili fisicamente, i gemelli di Ellery Quenn, col particolare discordante dell'anomalia visiva, divergono nel comportamento per manie diverse. Sono ambedue uomini di cultura, dediti alle ricerche e allo studio di testi antichi che dan-

no luogo alla drammatica situazione per giungere, ciascuno per proprio conto, a impossessarsi di un prezioso autografo comprovante il delitto commesso da un loro antenato. Ma mentre Hamnet, accecato dall'orgoglio della propria casata, lo cerca per distruggerlo, William invece, nel quale prevale la mania del bibliofilo, lo vuole per conservarlo per sè. L'A., dimostrando una certa competenza, mette così in rilievo le discordanze fisiche e psichiche che possono celarsi sotto l'apparente completa concordanza dei gemelli MZ.

Lo stesso A. fa oggetto di un altro romanzo giallo quel particolare fenomeno di gemellanza incompleta comunemente noto col nome di « fratelli siamesi », e intitola appunto la sua opera « The Siamese twin mystery » (ital. « Il caso dei fratelli siamesi », trad. Cesare Giardini; in E. Queen: *Le avventure di Ellery Queen*, A. Mondadori 1951). In essa figurano due giovani di 16 anni, xifopaghi: Francis e Julian. La loro madre, celebre donna di mondo che si sente menomata per la mostruosità dei figli che pure ama, vorrebbe che un celebre chirurgo li separasse. Ma suscita gelosia nella moglie cleptomane del chirurgo la quale in un eccesso di furore uccide suo marito, facendo abilmente cadere i sospetti degli investigatori sui gemelli.

I due gemelli congiunti vengono descritti con sufficiente abilità e con discreta approssimazione. Sulla base dei riferimenti introdotti nel dialogo sembra che l'A. abbia studiato il caso storico dei xifopaghi siamesi Chang e Eng e si riferisca ad esso.

21. Problemi legali.

Non soltanto nel teatro di Plauto, Shakespeare, Goldoni e di tanti altri autori drammatici e comici, i gemelli simili producono disorientamento e confusione, ma anche nelle vicende della vita reale essi possono mettere in una singolare situazione d'imbarazzo le persone chiamate a giudicarli. Ecco due recenti caratteristici casi giudiziari sollevati dalla rassomiglianza dei gemelli MZ.

Nel 1950 ad Amarillo, nel Texas, un gemello della coppia Leo e Edward Radar compie una rapina a mano armata. A motivo di ciò Leo viene perseguito dalla



I gemelli Radar e l'avv. Culwell

giustizia, ma siccome i gemelli Radar rifiutano di dichiarare chi di essi è Leo, il tribunale si trova costretto a sospendere il processo, data l'impossibilità di procedere all'identificazione del colpevole.

Nella fotografia che riproduciamo, i gemelli Radar si trovano in compagnia del loro avvocato difensore Billy Culwell, il quale si presenta imbarazzato di fronte al problema di individuare il gemello che egli deve difendere.

Nel 1952 i giornali americani segnalano un'incertezza analoga causata dai gemelli Anthony e John Chirieleison di fronte alla Corte della Contea di Brooklyn. I fatti si svolsero nel seguente modo. L'avvocato Leo Healy, per difendere Anthony dall'accusa di furto e aggressione ai danni di certo Jay Segal produsse dinanzi alla Corte anche John, invitando il Segal a riconoscere e identificare quello dei due gemelli che lo aveva derubato. Segal affer-

mò onestamente che non poteva essere sicuro della scelta e quindi la Corte aggiornò il processo. Solamente più tardi il mistero fu chiarito a carico di Anthony (II),



I. II.
I gemelli Chirieleison e l'avv. Healy

ma in seguito ad altre circostanze e non sulla base dell'identificazione del reo da parte della vittima.

La realtà supera, in questi casi, la fantasia degli autori dei romanzi gialli...

22. Università di Palermo.

Il 15 marzo 1952, nell'Aula Magna dell'Università di Palermo, di fronte ad un pubblico eccezionalmente numeroso, il nostro Direttore tenne una conferenza sul tema « Moderna concezione della Genetica Medica ». Erano presenti, fra le Au-



Il Prof. Gedda a Palermo

torità, il Ministro della Giustizia on. Zoli, il Presidente della Regione Siciliana on. Restivo, il Commissario dello Stato dott. Vittorelli ed una larga rappresentanza del Senato accademico. L'oratore mise in evidenza come l'orientamento moderno degli studi medici sia particolarmente rivolto ad esplorare il settore delle malattie costituzionali e delle predisposizioni morbose sulla base delle leggi che regolano l'eredità dei caratteri.

23. S. I. G. M.

Ha avuto luogo a Bologna il 20 aprile, presso la Clinica medica generale di quella Università, una riunione preliminare del Comitato organizzatore della Società italiana di Genetica Medica. Erano all'ordine del giorno, tra l'altro, la discussione dello Statuto e del Regolamento sociali e la proposta di una Rivista organo ufficiale.

Su proposta del Prof. Foà e del Prof. Greppi, appoggiata dal Prof. Dell'Acqua e dalla Prof. Gianferrari, si è deciso di dare ai Centri di Studi di Genetica umana una larga partecipazione alla vita sociale.

È stata quindi accolta all'unanimità la proposta Gianferrari di chiedere al Direttore di *Acta Geneticae Medicae et Gemellologiae*, Prof. Gedda, che tale Rivista divenga l'organo ufficiale della Società.

Il Prof. Foà ha dato poi lettura di due lettere indirizzategli dai Professori L'El-tore e Jucci, i quali proponevano che la Società di Genetica Medica si fondesse con la Sezione di Eugenia della Società Italiana di Genetica ed Eugenia. Hanno interloquito i Professori Gasbarrini, Foà, Greppi, Dell'Acqua, Gianferrari, i Dottori Maltarello, Morganti ed altri. È stata infine accolta la proposta Maltarello di differire ogni decisione eventuale in merito a quando la Società italiana di Genetica medica sia stata definitivamente costituita.

Il Comitato organizzatore si riunirà nuovamente in Roma nel prossimo giugno.