



ECOLE PRATIQUE DES HAUTES ETUDES
(VI^e SECTION)
CENTRE DE RECHERCHES HISTORIQUES

HISTOIRE DES ENTREPRISES

Bulletin du Groupe de Recherches sur l'Histoire des Entreprises

Directeur :
BERTRAND GILLE

Ce bulletin, qui va paraître à raison de deux numéros par an, se propose de fournir aux historiens et aux économistes une documentation de première main (études, notes documentaires, inventaires d'archives, bibliographie) sur cette branche essentielle de l'histoire économique : l'Histoire des Entreprises.

●

Au Sommaire du n^o 1, paru en juillet 1958 :

Les débuts de la firme métallurgique de Châtillon-Commentry
Note sur la Ferme générale
Etat des Archives des Compagnies de Chemins de fer.

●

Au Sommaire du n^o 2, paru en novembre 1958 :

Les Grandes spéculations immobilières du Paris de la Restauration.
Analyse des Archives des Houillères.

ABONNEMENTS :

2 n^{os} par an, 800 F
Etranger 1 000 F
Le n^o 450 F Franco 485 F
Etranger 550 F

SEVPEN
13, rue du Four
PARIS-VI^e



THE AMERICAN HISTORICAL REVIEW

Organe officiel de l'Association Historique Américaine, cette revue est un précieux instrument de travail : elle favorise le progrès des connaissances historiques en publiant sur tous les domaines de la recherche historique des articles de collaborateurs éminents. A côté d'articles de fond consacrés à des recherches inédites, elle apporte des interprétations nouvelles des données historiques, ainsi que des commentaires sur l'actualité et sur les courants d'étude et de recherche.

Comité de rédaction :

Samuel Flagg Bemis, T. Robert, S. Broughton, Louis Gottschalk, John D. Hicks,
Loren C. Mac Kinney, David E. Owen.

Gérant :

Boyd C. Shafer.

AU SOMMAIRE DU N° D'OCTOBRE 1958

ARTICLES

- Jacques GODECHOT *Les classes laborieuses et la Révolution hors de France*
- Richard C. WADE *Vie urbaine en Amérique occidentale (1790-1830)*
- Mary E. YOUNG *Migrations indiennes et répartition des terres*

NOTES ET SUGGESTIONS

- Manlio ROSSI-DORIA *Le système agraire et les classes paysannes en Italie du Sud*
- Robert H. BREMNER *Le « big plat » : histoire d'une maison de rapport à New York*

BIBLIOGRAPHIES, INFORMATIONS HISTORIQUES

The American Historical Review paraît tous les trimestres, en janvier, avril, juillet et octobre.

Abonnements : \$ 7.50.

The Macmillan Company,
60 Fifth Avenue, New York 11, N. Y., Etats-Unis.

histoire de la musique

t. IV

J. COMBARIEU
R. DUMESNIL

L'AUBE DU XX^e SIÈCLE

René DUMESNIL

Historien de la Musique, critique musical dont les lecteurs du **Monde** apprécient l'érudition et l'impartialité, René Dumesnil nous offre ici une étude aussi approfondie que vivante de la musique, depuis les années 90 environ ; époque passionnante, qui vit un prodigieux renouveau dans tous les arts.

De cette période foisonnante de génies divers et d'œuvres marquantes, l'auteur dégage les grands courants, les Ecoles, les influences réciproques. Humaniste, artiste, historien, — parfois aussi philosophe et sociologue, — nul n'était plus qualifié que lui pour nous présenter le visage de la musique dans la vie contemporaine. Le lecteur goûtera aussi dans certaines pages l'émotion communicative qui nous restitue la vibration même de sa sensibilité.

Pour la première fois est offerte, à côté de la biographie des musiciens, brève mais complète, l'analyse détaillée de leurs œuvres, qui rend ce livre indispensable au public des concerts et des théâtres lyriques, aussi bien qu'aux discophiles ; deux cents exemples musicaux et une importante bibliographie en font par ailleurs un précieux instrument de travail pour les musicologues. Les Ecoles nationales particulières, dont le nombre va croissant, seront étudiées par René Dumesnil dans le tome V et dernier, actuellement en préparation. Ainsi s'achèvera le grand ensemble de cette célèbre **Histoire de la Musique**, entreprise par J. Combarieu, et qu'achève René Dumesnil, véritable somme qui embrassera tous les aspects de l'immense domaine musical.

Un volume in-8°, 542 pages, 200 exemples musicaux, **2 300 F**

T. I. — Des origines à la fin du XVI ^e siècle	1 800 F
T. II. — XVII ^e et XVIII ^e siècles.	1 800 F
T. III. — XIX ^e siècle	2 300 F

ARMAND COLIN

..

CRITIQUE

Revue générale
des publications françaises et étrangères

Direction : Georges BATAILLE
Rédaction : Jean PIEL, Eric WEIL



CRITIQUE publie des études, rédigées
par les meilleurs spécialistes, sur les plus importants ouvrages
traitant des questions essentielles.

SOMMAIRE DU N° 138 — DÉCEMBRE 1958

MONIQUE NATHAN	<i>Une nouvelle avant-garde ?</i>
MAURICE GOT	<i>De la création littéraire : remarques sur l'œuvre d'Octave Nadal.</i>
CLÉMENT BORGAL	<i>Roger Martin du Gard ou le désir d'éternité.</i>
RENÉ NOUAT	<i>Le méridionalisme dans la littérature italienne d'aujourd'hui.</i>
LOUIS GRODECKI	<i>Les origines de la peinture médiévale.</i>
JACOB FLEISCHMANN	<i>La bataille des langues morales.</i>
JEAN WEILLER	<i>Renouveau de l'utopie et sociologie de la coopération.</i>

Tables du Tome XIV (année 1958, n^{os} 128 à 139)

Le numéro 250 F

TARIF D'ABONNEMENT :	<u>6 mois</u>	<u>1 an</u>
France et Union Française.....	1 300 F	2 500 F
Étranger	1 500 F	3 000 F

Les Éditions de Minuit, 7, rue Bernard-Palissy, Paris-VI^e
(C. C. P. Paris 180-43)

ANNALES DE NORMANDIE

Revue trimestrielle d'études régionales

Rédaction et administration : Place Guillouard, CAEN.



Sommaire du n° 4 (VIII^e année), décembre 1958

- M. EUDE**, L'énigme du Vinland est-elle résolue ?
- J. THIEBOT**, Recherches sur deux noms du **Dotalitium Judithae**
- J. BOUSSARD**, Hypothèses sur la formation des bourgs et des communes en Normandie
- J. VIDALENC**, Relations économiques et circulation en Normandie à la fin du I^{er} Empire

CHRONIQUE DES ÉTUDES NORMANDES

(Facultés et Écoles. — Sociétés et Congrès. —
Bulletin critique. — Fouilles et découvertes
archéologiques.)

Les **Annales de Normandie** publient chaque année, en janvier, conjointement avec les **Cahiers Léopold Delisle**, une bibliographie des travaux concernant la Normandie parus durant l'année précédente.

Abonnements 1959 : France : **600 F.** — Étranger : **800 F.**
à verser à la Société d'Enquêtes ethnographiques normandes, place
Guillouard, Caen. — C. C. P. Rouen 604-01.

DIOGÈNE

REVUE INTERNATIONALE DES SCIENCES HUMAINES

RÉDACTEUR EN CHEF : ROGER CAILLOIS

N° 25, JANVIER-MARS 1959

SOMMAIRE

- | | |
|---------------------|--|
| KOSTA PAPAIOANNOU | <i>Nature et Histoire dans la conception grecque du Cosmos</i> |
| ALFRED MÉTRAUX | <i>La Révolution de la Hache</i> |
| GILBERTO FREYRE | <i>Groupes ethniques et Culture</i> |
| LELLAND J. RATHER | <i>Une critique de l'Homme faustien</i> |
| CONSTANTIN BRAILOIU | <i>Réflexions sur la création musicale collective</i> |

CHRONIQUES

- | | |
|-----------------|---|
| EVA MEYEROVITCH | <i>Les manuscrits gnostiques de Haute-Egypte</i> |
| CHARLES PICARD | <i>Un bilan moderne de la Religion antique : l'œuvre de Charles Kerényi</i> |

RÉDACTION ET ADMINISTRATION

19, AVENUE KLÉBER, PARIS-16^e
(Kléber 52-00)

Revue trimestrielle paraissant en six langues : allemand, anglais, arabe, espagnol, français et italien.

L'Édition française est publiée par la Librairie Gallimard,
5, rue Sébastien-Bottin, Paris-7^e.

Les abonnements sont souscrits auprès de cette maison
(c.c.p. 169.83, Paris).

Prix de vente au numéro : 240 F

Tarifs d'abonnement : France, 840 F ; étranger, 1 050 F

Les Temps Modernes

REVUE MENSUELLE

14^e année

DIRECTEUR : JEAN-PAUL SARTRE

Sommaire du n^o 155 — Janvier 1959

SLAWOMIR MZOZEK	Les Eléphants.
ARLETTE EL KAIM	La blessure.
	★
HENRI LEFÈVRE	Le soleil crucifié.
	★
JEAN POUILLON	La mystification économique.
ALBERT-PAUL LENTIN	L'Algérie après les « élections ».

L'AFFAIRE PASTERNAK

K. S. KAROL	Le cas de Boris Pasternak.
COLETTE AUDRY	Poésie et Révolution.
ISAAC DEUTSCHER	Boris Pasternak et le calendrier de la Révolution.

Témoignages

MAURICE MASCHINO	En marge.
------------------	-----------

Exposés

LUCIEN GOLDMANN	La Réification.
JAN KOTT	Shakespeare contemporain.

Discussions

COLLIN WILSON et STUART HOLROYD	Les « jeunes gens en colère » répondent à Olivier Todd.
OLIVIER TODD	Réponse à Wilson et Holroyd.

NOTES DES COLLABORATEURS HABITUELS

RÉDACTION ET ADMINISTRATION

30, rue de l'Université, Paris-7^e. Tél. BABylone 17-90. C.C.P. Paris 6999-04.

★

ABONNEMENTS : France, 3 100 F ; Etranger, 3 360 F (recommandé, 3 660 F).
LE NUMÉRO : France... 450 F.

HISTORISCHE ZEITSCHRIFT

Revue fondée en 1859 par H. Von Sybel

Directeurs :

Theodor Schieder et Walter Kienast



Au sommaire du Cahier n° 2, tome 186 :

R. WITTRAM : La politique russe de Bismarck après la fondation de l'Empire.

A. NOVOTNY : Le Congrès de Berlin et le problème d'une politique européenne.

W. TREUE : Le film documentaire, source d'Histoire

Comptes rendus et bibliographie internationale



La Revue *Historische Zeitschrift*
paraît 6 fois par an

Abonnement : Trois livraisons (1 tome), 35 D. Marks
(port en sus)

R. OLDENBOURG VERLAG
Rosenheimer Strasse 145

MÜNCHEN 8

(Allemagne)

Collection Henri Focillon

L'ARCHITECTURE OTTONIENNE

AU SEUIL DE L'ART ROMAN

Louis GRODECKI

Né au carrefour de plusieurs cultures, Louis Grodecki doit peut-être à cette circonstance sa large compréhension des problèmes internationaux de l'art. Une immense érudition, au service d'un esprit original, l'a classé, jeune encore, parmi nos historiens de l'art les plus marquants. L'autorité de beaux textes, sur la sculpture romane, le vitrail, les ivoires français, etc., l'impose à l'attention du grand public.

La **Collection Focillon**, déjà riche du « Moyen âge fantastique » de J. Baltrusaitis, qui frappa l'opinion par sa nouveauté prestigieuse, présente aujourd'hui « l'Architecture Ottonienne » qui s'inscrit dans la filiation de « l'An Mil », cette magistrale introduction d'Henri Focillon aux recherches de ses disciples sur l'archéologie du haut moyen âge.

Louis Grodecki a tenté ici une étude comparée, non seulement en recherchant les influences que l'art ottonien a exercées ou subies, mais surtout en dégagant les similitudes plus profondes nées de la communauté des sources pré-romanes.

Ainsi l'art français du nord de la Loire apparaît singulièrement proche de l'Art impérial ; l'architecture du Midi — ce que l'on a appelé « Le premier art roman » — n'est pas sans présenter non plus de nombreuses analogies avec l'art ottonien.

Les fouilles et les travaux entrepris dans des monuments ruinés par la guerre — dont certains, tels Saint-Michel de Hildesheim, ou Sainte-Marie au Capitole de Cologne, comptent parmi les chefs-d'œuvre de l'époque, — ont fait rapidement progresser la connaissance de l'architecture ottonienne durant ces dernières années.

L'auteur fait scrupuleusement état, dans sa synthèse, de toutes ces découvertes et explorations trop peu connues en France.

Un vol. in-4°, 344 pages, 96 figures in texte, 30 photos h. t., **2 200 F.**

ARMAND COLIN

ÉCOLE PRATIQUE DES HAUTES ÉTUDES
(VI^e SECTION)

CONTRIBUTIONS TO INDIAN SOCIOLOGY

(CAHIERS DE SOCIOLOGIE INDIENNE)

Directeurs :

L. DUMONT

École pratique des Hautes Études, VI^e Section, PARIS.

D. POCOCK

Lecturer, Institute of Social Anthropology, OXFORD (Grande-Bretagne).

Ces cahiers de sociologie indienne paraissent en anglais, eu égard à leur public indien. Dans les trois premiers numéros qui viennent de paraître, les directeurs ont confronté leurs points de vue à partir de l'analyse détaillée de quelques ouvrages choisis.

Sommaire des trois numéros parus :

N^o 1, avril 1957

For a Sociology of India. Village Studies (MC KIM MARRIOTT : Village India).

Kinship (I. KARVÉ : Kinship organisation in India).

N^o 2, avril 1958

LA CASTE

C. BOUGLÉ [trad. angl. de l'Introduction des Essais sur le régime des Castes]

Commented Summary Bouglé's « Essais ».

A. M. Hocart on Caste.

N^o 3, janvier 1959

LA RELIGION

Pure and Impure (Srinivas, Coorgs).

Aspects and levels in Hinduism (C. C. DIEHL, Instrument and Purpose).

Possession and Priesthood (VERRIER ELWIN, Religion of an Indian Tribe).

Appendix : A structural definition (F. G. BAILEY : Objections to « Contributions n^o 1 »).

ÉDITIONS MOUTON & C^{ie}
PARIS-LA HAYE

En vente :

21, Quai de l'Horloge, PARIS-1^{er}

— ÉCOLE PRATIQUE DES HAUTES ÉTUDES (VI^e SECTION) —

Centre d'Études des Aires culturelles

PUBLICATIONS RÉCENTES

Collection « Le Monde d'Outre-Mer »

3^e Série : *Essais*

- II. — HENRI DE MONTÉTY : *Femmes de Tunisie*,
172 p., 12 planches. 1 600 F
III. — TOUFIC TOUMA : *Un village de montagne au Liban*
(*Hadeth el Jobbé*), 151 p., 16 cartes et planches 1 600 F

4^e Série : *Bibliographies*

- III. — C. VON FURER-HAIMENDORF : *An anthropo-
logical bibliography of South Asia*, 748 p., 9 500 F

Collection « Livre et Sociétés »

(Études et mémoires pour servir à l'histoire de la civilisation du Livre)

- I. — MADELEINE VENTRE : *L'imprimerie et la librairie
en Languedoc au dernier siècle de l'Ancien Régime (1700-
1789)*, 288 p. 3 000 F

ÉDITIONS MOUTON & C^{ie}

PARIS-LA HAYE

21, quai de l'Horloge, PARIS-1^{er}

ABONNEMENTS ANNALES A L'ÉTRANGER

Les abonnements à la revue *Annales* (Économies - Sociétés - Civilisations) peuvent être souscrits à l'étranger dans les librairies suivantes :

ALLEMAGNE. — BONN : Bouvier. — HEIDELBERG : Wetzlar. — OFFENBURG : Dokumente Verlag. — TUBINGEN : Jordan ★ ARGENTINE. — BUENOS AIRES : El Ateneo, Libreria del Colegio ★ BELGIQUE. — BRUXELLES : Lie Castaigne ★ BRÉSIL. — RIO DE JANEIRO : Livrarias Editoras Reunidas. — SAO PAULO : Difusao europeia do livro ★ COLOMBIE. — BOGOTA : Libreria Buchholz ★ CUBA. — LA HAVANE : La casa belga ★ DANEMARK. — COPENHAGUE : Haase & Son ★ ÉGYPTE. — LE CAIRE : Les Livres de France ★ ESPAGNE. — MADRID : Aveillan, Roos. — BARCELONE : Jaime Arnau ★ ÉTATS-UNIS. — NEW YORK : The French book Guild ★ FINLANDE. — HELSINKI : Akateeminen Kirjakauppa ★ GRANDE-BRETAGNE. — CAMBRIDGE : Bowes & Bowes. — OXFORD : Parker & Son, Blackwell ★ GRÈCE. — ATHÈNES : Kauffmann ★ HOLLANDE. — AMSTERDAM : Meulenhoff, Nilsson & Lamm, Scheltema & Holkema, Swets & Zeitlinger ★ ISRAËL. — JÉRUSALEM : Maguès Presse Hebrew University ★ ITALIE. — ROME, FLORENCE et NAPLES : Felice Le Monnier ★ JAPON. — TOKIO : Maruzzen ★ PÉROU. — LIMA : Plaisir de France ★ PORTUGAL. — LISBONNE : Bibliofila, Livraria Portugal. — PORTO : Livraria Simoes Lopes, Lopes da Silva ★ URUGUAY. — MONTEVIDEO : Barreiro y Ramos.

EDITIONS DU CENTRE NATIONAL DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE

I. — PUBLICATIONS PÉRIODIQUES

BULLETIN SIGNALÉTIQUE

Le Centre de Documentation du C.N.R.S. publie un « Bulletin Signalétique » dans lequel sont signalés par de courts extraits classés par matières, tous les travaux scientifiques, techniques et philosophiques, publiés dans le monde entier.

3^e Partie (trimestrielle) consacrée à la PHILOSOPHIE et aux SCIENCES
HUMAINES : Abonnements. — France... 4 000 F — Etranger..... 5 000 F
Abonnement au « Centre de Documentation du C.N.R.S. »,
16, rue Pierre-Curie, Paris (5^e), tél. DANton 87-20. C.C.P. Paris 9131-62.

ARCHIVES DE SOCIOLOGIE DES RELIGIONS. Revue semestrielle, publiée par le Groupe de Sociologie des Religions.

Abonnement Annuel (2 numéros) 1 600 F
Prix du numéro..... 1 000 F

BIBLIOGRAPHIE ANNUELLE DE L'HISTOIRE DE FRANCE

Tome I (Année 1955)..... 1 600 F
Tome II (Année 1956)..... 2 200 F
Tome III (Année 1957)..... 2 500 F

II. — OUVRAGES

ETUDES SOCIOLOGIQUES

ANDRÉE MICHEL, *Les Travailleurs algériens en France* (relié pleine toile grise)..... 1 200 F
HENRI MENDRAS, *Les Paysans et la modernisation de l'Agriculture* (relié pleine toile grise)..... 1 200 F

ETUDES HISTORIQUES

G. LEFEBVRE et A. TERROINE, *Recueil des Documents relatifs aux Séances des Etats Généraux de 1789* 2 500 F
PAUL MANTOUX, *Les délibérations du Conseil des Quatre (24 mars-28 juin 1919)*.
Tome I (relié pleine toile bleue) 1 800 F
Tome II (relié pleine toile bleue) 1 800 F
Les deux tomes ensemble. 3 200 F
Recueil des Instructions données aux Ambassadeurs et Ministres de France, tome XXVI : Venise, avec une introduction et des notes par PIERRE DUPARC. 356 p., Relié pleine toile 2 400 F
Mlle E. PELLEGRIN, *La Bibliothèque des Visconti-Sforza. Relié pleine toile crème* 2 400 F

COLLECTION « LE CHŒUR DES MUSES »

La Musique instrumentale de la Renaissance, in-4^o, 394 p., relié pleine toile crème 1 800 F
Les fêtes de la Renaissance, in-4^o, 492 p., 48 pl., relié pleine toile crème. 3 000 F
La Renaissance dans les Provinces du Nord, in-4^o, 219 p., relié pleine toile crème 1 100 F
THOMAS MACE, *Musicks Monument, vol. I. Reproduction en fac-similé d'après l'édition originale publiée à Londres en 1676, in-8 Raisin, 272 p., relié toile.* 3 200 F

III. — COLLOQUES INTERNATIONAUX

V. — *Musique et Poésie au XVI^e siècle* 1 600 F
VII. — *Sociologie comparée de la famille contemporaine* 1 000 F
X. — *Influences étrangères dans l'œuvre de Mozart* 2 600 F

Renseignements et vente : Service des Publications du C.N.R.S., 13, quai Anatole-France, Paris (7^e), tél. INV. 45-95. C.C.P. Paris 9061-11.

ANNALES

ÉCONOMIES — SOCIÉTÉS — CIVILISATIONS

Rédaction et Administration : LIBRAIRIE ARMAND COLIN, 103, Bd St-Michel, PARIS-V*

Compte de chèques postaux : Paris, N° 1671

Abonnements 1959 : France, Communauté française, Maroc, Tunisie, Guinée, **2 000 F**
Autres pays **2 300 F**

Le numéro de 208 pages : 550 F

Années parues **1 800 F**. — Chaque numéro **450 F**

ANNALES D'HISTOIRE ÉCONOMIQUE ET SOCIALE (1929-1938)

Chaque Année parue disponible. **1 800 F** — Le n° disponible des Années parues. **450 F**

ANNALES D'HISTOIRE SOCIALE (1939-1941). Chaque Année disponible **1 800 F**

MÉLANGES D'HISTOIRE SOCIALE (1942-1945). Chaque Année disponible **1 800 F**

Table analytique des *Annales* 1929-1949 avec un supplément 1950-1951 **1 800 F**

CAHIERS DES ANNALES

1. P. SARDELLA, *Nouvelles et spéculations à Venise au début du XVI^e siècle* **290 F**
2. CH. MORAZÉ, *Trois essais sur Histoire et Culture* **240 F**
3. MARC BLOCH, *Apologie pour l'Histoire ou Métier d'Historien*, 3^e édition (*sous presse*).
4. *A travers les Amériques latines* (Recueil publié sous la direction de LUCIEN FEBVRE) **625 F**
5. GEORGES FRIEDMANN, *Humanisme du travail et humanités*. *Épuisé.*
6. L. E. HALKIN, *Initiation à la critique historique*, 2^e édition **600 F**
7. G. DEBIEN, *En haut Poitou : défricheurs au travail (XV^e-XVII^e siècle)* **375 F**
8. A. TENENTI, *La Vie et la Mort à travers l'art du XV^e siècle* **530 F**
9. MARC BLOCH, *Esquisse d'une histoire monétaire de l'Europe* **325 F**
10. A. KOYRÉ, *Mystiques, Spirituels, Alchimistes du XVI^e siècle allemand* **480 F**
11. G. DEBIEN, *Etudes antillaises au XVIII^e siècle* **700 F**
12. F. L'HUILLIER, *La lutte ouvrière à la fin du Second Empire*. **450 F**
13. MARC BLOCH, *La France sous les derniers Capétiens (1223-1328)* **650 F**

REVUE ÉCONOMIQUE

*Publiée avec le concours de la VI^e Section
de l'École Pratique des Hautes Études et du C. N. R. S.*

Comité de direction : † A. Aftalion, R. Barre, F. Braudel, P. Coutin, É. James, E. Labrousse, J. Lhomme, A. Marchal, J. Marchal, J. Meynaud, H. Noyelle, J. Weiller

Abonnements : France et Union Française, **2 500 F** Étranger, **2 900 F**
1959 Le numéro **600 F**

LIBRAIRIE ARMAND COLIN

ÉCOLE PRATIQUE DES HAUTES ÉTUDES
VI^e SECTION

Le Centre de Recherches historiques de l'École Pratique des Hautes Études (VI^e Section) vient de lancer une nouvelle collection :

Les Hommes et la Terre

Cette collection comprendra une série d'études qui se situent dans le prolongement des recherches initiées par Marc Bloch en 1931 avec la publication de ses **Caractères originaux de l'Histoire rurale française** (ouvrage réédité récemment par la Librairie Armand Colin, avec un supplément dû à Robert Dauvergne).

Trois titres de la nouvelle collection sont dès maintenant en vente :

1. PIERRE MASSÉ

VARENNES ET SES MAÎTRES

Un domaine rural, de l'Ancien Régime
à la Monarchie de Juillet (1779-1842)

1 volume de 172 pages . . . 800 F Franco . . . 920 F

2. Dr LOUIS MERLE

LA MÉTAIRIE ET L'ÉVOLUTION AGRAIRE DE LA GÂTINE POITEVINE, de la fin du moyen âge à la Révolution

1 volume de 262 pages . . . 1 900 F Franco . . . 2 100 F

3. MARC VÉNARD

BOURGEOIS ET PAYSANS DU XVII^e SIÈCLE

Recherche sur le rôle des bourgeois parisiens dans
la vie agricole au sud de Paris au XVII^e siècle

1 volume de 128 pages . . . 1 100 F Franco . . . 1 250 F

En vente au
S. E. V. P. E. N.
13, rue du Four,
PARIS-VI^e