

RÉSUMÉS

Karen Hagemann. “Anciennes” et “nouvelles” ménagères. Les travaux domestiques quotidiens et les limites de la rationalisation du ménage dans la classe ouvrière en milieu urbain dans la République de Weimar.

Cet article se concentre sur la question de l'étendue de l'impact de la discussion animée à propos de la réforme du logement et du ménage pendant la République de Weimar. Donc nous porterons notre attention sur les expériences des femmes de la classe ouvrière. Sur un fond de conditions matérielles dans les ménages prolétariens, il analyse quelles normes ont concrètement façonné le travail ménager quotidien des femmes au travail et comment ces normes sont nées. Cet article démontre les sérieuses réserves et la résistance avec laquelle même les salariées les plus aisées abordaient tous les efforts faits pour rationaliser leur ménage dans les années 20. Elle voulaient de meilleures conditions de vie et de nouveaux appareils ménagers mais la grande majorité ne pouvait pas se permettre les deux. Les normes spécifiques avec lesquelles on mesurait une “bonne” ménagère, normes qui correspondaient plus à “l'ancien” modèle de la ménagère “économie, propre et ordonnée”, bloquent cependant aussi l'acceptation.

Paul Kelemen. Au nom du socialisme: sionisme et démocratie sociale européenne dans l'entre-deux guerres.

Depuis 1917, le mouvement social démocrate européen a donné son soutien excessif au sionisme. Cet article examine la base idéologique sur laquelle le sionisme et en particulier le sionisme travailliste a gagné à partir de 1917 le soutien des partis sociaux-démocrates et de socialistes éminents. Il démontre que l'appel que fit le sionisme travailliste auprès des socialistes dérivait de la notion de “colonialisme positif”. Dans les années 30, comme le nombre des réfugiés juifs fuyant les persécutions nazies augmentait considérablement, le pro-sionisme social démocrate vint aussi à être soutenu par la peur que la réinstallation en Europe des juifs persécutés renforcerait l'antisémitisme et l'extrême-droite.

Traduction: *Maryse Sportouch*